

**MORTARA** Si è conclusa con un buon successo l'iniziativa «Il ritorno di Freud» dedicata a temi cruciali della psicanalisi

# Tre incontri, grande pubblico al Civico17

Gli eventi saranno riproposti alla Sala Franzoni della Biblioteca Civica di Vigevano il 18 e 25 marzo, nonché il 1° aprile 2017

**MORTARA** (ces) Si è conclusa il 16 febbraio l'iniziativa «Il ritorno di Freud», che la Scuola di Psicanalisi Freudiana ha presentato alla Biblioteca Civico17 di Mortara.

**Pamela Cagna**, che ha curato gli incontri, ha cercato di introdurre una disciplina complessa come la psicanalisi, che affronta alcuni problemi cruciali in campo psicologico, attraverso un linguaggio semplice e comprensibile anche ai non specialisti in materia. Le tre conferenze hanno riscosso un buon successo e il pubblico, il cui numero è aumentato costantemente, ha partecipato attivamente ai dibattiti rendendoli vivaci, ricchi di riflessioni e domande interessanti.

Con il primo incontro, «Che cos'è la psicanalisi?», è stato messo in luce il percorso affrontato da Freud per costruire il procedimento d'indagine della mente umana che ha rivoluzionato l'approccio scientifico di tutto il '900, e che ancora oggi si dimostra l'unica risposta valida alle nevrosi.



Freud è stato un ricercatore instancabile, dotato di un'intelligenza fuori dal comune, criticato aspramente da molti ma mai confutato da nessuno; è stato messo in luce come il suo percorso culturale che, a differenza di quanto si crede, è ben documentato, mostri pas-

so dopo passo il costituirsi di una scienza capace di interpretare sia la psiche umana, sia i fenomeni sociali.

In «Perché la psicanalisi è una scienza» è stata illustrata la specifica metodologia di controllo sperimentale della suggestione, costruita da

**Franco Baldini**, direttore scientifico della SPF, che ha tradotto la teoria freudiana in un modello logico sperimentale. Questo ha permesso di replicare alle principali critiche epistemologiche rivolte alla psicanalisi, in particolare quelle che la riducevano a me-

ro trattamento placebo o suggestivo, ed è stato così possibile rispondere concretamente alla domanda: quali sono i fondamenti scientifici della psicanalisi?

«Perché la psicanalisi non è una psicoterapia» è stata la conferenza conclusiva nella quale sono stati delineati i caratteri fondamentali di queste due discipline, la psicanalisi e la psicoterapia, profondamente diverse tra loro per definizioni, metodi e scopi. Mettere a confronto le reciproche peculiarità e chiarire le fondamentali differenze, ha consentito di individuare il discrimine netto tra la psicanalisi freudiana e le diverse psicoterapie.

Ricordiamo che la stessa iniziativa, «Il ritorno di Freud» sarà riproposta dalla Scuola di Psicanalisi Freudiana sabato 18 marzo, sabato 25 marzo e sabato 1 aprile 2017, alle ore 10.30, presso la Sala Franzoni della Biblioteca Civica di Vigevano. L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Vigevano. L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti.

## Movie Planet San Martino Siccomario: dal 24 febbraio al 1° marzo

### Sala 1

#### LEGO BATMAN - IL FILM (Last minute)

Venerdì 24, lunedì 27 e martedì 28: 16:00; sabato 25 e domenica 26: 14:00

#### BEATA IGNORANZA

Venerdì 24, lunedì 27 e martedì 28 febbraio: 18:15, 20:25, 22:35; sabato 25 e domenica 26: 16:15, 18:25, 22:45

#### MAMMA O PAPA' (last minute)

Sabato 25 e domenica 26: 20:35

#### THE GREAT WALL

Mercoledì 1: 17:10, 19:40, 22:10

### Sala 2

#### MAMMA E PAPA' (last minute)

Venerdì 24 e lunedì 27: 17:10; sabato 25 e domenica 26: 14:40, 17:10, 22:20; martedì 28: 17:10, 19:20; mercoledì 1 marzo: 17:10, 19:40

#### CINQUANTA SFUMATURE DI NERO (I magnifici 3)

Venerdì 24: 19:40, 22:10; sabato 25 e domenica 26: 19:40; lunedì 27: 19:40, 22:10; mercoledì 1 marzo: 22:10

#### IO, DANIEL BLAKE

Martedì 28: 21:30

### Sala 3

#### T2: TRANSPOTTING

Venerdì 24, lunedì 27 e martedì 28 febbraio, mercoledì 1 marzo: 17:10, 19:40, 22:10; sabato 25 febbraio: 14:40, 17:10, 19:40, 22:20; domenica 26: 14:40, 17:10, 19:40, 22:10

### Sala 4

#### CINQUANTA SFUMATURE DI NERO (I magnifici 3)

Sabato 25 e domenica 26: 14:00; martedì 28: 19:40, 22:10

#### BALLERINA

Venerdì 24 e lunedì 27: 16:00; Sabato 25 e domenica 26: 16:25; martedì 28: 17:10

#### THE GREAT WALL

Venerdì 24 e lunedì 27: 18:00; sabato 25 e domenica 26: 18:25, 22:50

#### MAMMA O PAPA' (last minute)

Venerdì 24 e lunedì 27: 20:15, 22:30

#### BEATA IGNORANZA

Sabato 25 e domenica 26: 20:40

#### LOGAN - THE WOLVERINE

Mercoledì 1 marzo: 16:50, 19:30, 22:10

### Sala 5

#### THE GREAT WALL

Venerdì 24, lunedì 27 e martedì 28: 19:45, 22:10; Sabato 25 e domenica 26: 14:45, 19:45, ; martedì 28: 17:10

#### BEATA IGNORANZA

Mercoledì 1 marzo: 16:20, 18:30

#### CINQUANTA SFUMATURE DI NERO (I magnifici 3)

Venerdì 24 e lunedì 27: 17:10; sabato 25: 17:10, 22:20; domenica 26: 17:10, 22:10

#### ANATOMIA DI UN OMICIDIO

Mercoledì 1 marzo: 22:00

## CINEMA MULTISALA



CI TROVI A:

PARONA (PV) - BELLINZAGO NOVARESE (NO)

CORNATE D'ADDA LOC. COLNAGO (MB)  
C/O CENTRO COMMERCIALE "GLOBO"

BORGIO VERCELLI (VC) - SAN MARTINO SICCOMARIO (PV)

SAN GIULIANO MILANESE (MI)  
C/O CENTRO COMMERCIALE "L'ALTRO CENTRO"

1 Marzo 2017

Logan - The Wolverine



2 Marzo 2017

Omicidio all'Italiana



## BIGLIETTI A PARTIRE DA 3,00 EURO\*

SCOPRI TUTTI I NOSTRI SCONTI E LE PROMO SUL SITO: [WWW.MOVIEPLANETGROUP.IT](http://WWW.MOVIEPLANETGROUP.IT)

SEGUICI SU: [f](#) [t](#) [v](#) [You Tube](#) [g+](#)

\* TARIFFA RIFERITA ALLA PROMOZIONE "MAGNIFICI A 3"